

AR4Ανακύκλωση μαθησιακού υλικού για την  
περιβαλλοντική βιωσιμότητα και  
Ισότητα των Φύλων

ΈΝΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ ΧΩΡΙΣ ΑΠΟΚΛΕΙΣΜΟΥΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ  
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΕΣ ΤΗΣ ΚΛΩΣΤΟΪΦΑΝΤΟΥΡΓΙΑΣ

---



**28/02/2023**

---

RIGA TECHNICAL UNIVERSITY

Συντάχθηκε από: Dana Belakova, Gunta Zommere

Αριθμός έργου: 2021-1-EL01-KA220-VET-000034695



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

The European Commission's support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.



## ΙΣΤΟΡΙΚΟ

Version	Date	Author	Description	Action	Pages
1.0	04/05/2022	DIGICULT	Creation	C	4
1.1	28/02/2023	RTU	Insert	I	7
1.2	10/03/2023	RTU	Insert	I	7

(\*) Action: C = Creation, I = Insert, U = Update, R = Replace, D = Delete

## REFERENCED DOCUMENTS

ID	Reference	Title
1	2021-1-EL01-KA220-VET-000034695	AR4REClothing Proposal
2		

## APPLICABLE DOCUMENTS

ID	Reference	Title
1		
2		





## **Περιεχόμενα**

1. Gender equality matters ..... **Σφάλμα! Δεν έχει οριστεί σελιδοδείκτης.**
2. Training Modules ..... **Σφάλμα! Δεν έχει οριστεί σελιδοδείκτης.**
  - 2.1 Module 1: The role of gender equality in environmental sustainability & Gender-based training methods ..... **Σφάλμα! Δεν έχει οριστεί σελιδοδείκτης.**
  - 2.2 Module 2: Sustainable practices in Clothing Manufacturing ..... **Σφάλμα! Δεν έχει οριστεί σελιδοδείκτης.**
  - 2.3 Module 3: Clothing Upcycling as a green practice ..... 5
  - 2.4 Module 4: Soft Skills for clothing manufacturers ... **Σφάλμα! Δεν έχει οριστεί σελιδοδείκτης.**
  - 2.5 Module 5: Gender-equal digital competences for clothing upcycling ..... **Σφάλμα! Δεν έχει οριστεί σελιδοδείκτης.**
3. References ..... **Σφάλμα! Δεν έχει οριστεί σελιδοδείκτης.**

# 1. Η ισότητα των φύλων έχει σημασία

Σύμφωνα με έρευνες, υπάρχει σχέση μεταξύ περιβαλλοντικών δραστηριοτήτων και ανισοτήτων μεταξύ των φύλων. Η ισότητα των φύλων είναι σημαντική για την περιβαλλοντική βιωσιμότητα, δεδομένου ότι οι γυναίκες εργάζονται τα δύο τρίτα των ωρών εργασίας παγκοσμίως και εξαρτώνται περισσότερο από τους φυσικούς πόρους σε σχέση με τους άνδρες (Irish Aid, 2013). Παρά τα βήματα που έχουν γίνει για την προώθηση δραστηριοτήτων φιλικών προς το περιβάλλον, η ατζέντα που τονίζει τη σημασία της ισότητας των φύλων για το οικοσύστημα παραμένει ανεκπλήρωτη (UN women, 2014). Ως αποτέλεσμα, ενώ εξακολουθεί να υπάρχει σημαντική ανισότητα μεταξύ των φύλων, οι γυναίκες διαχειρίζονται τους μισούς πόρους του πλανήτη, καθιστώντας τον ρόλο τους κρίσιμο στην προστασία του περιβάλλοντος (Global Environment Facility, 2018). Παρά τις προσπάθειες της ΕΕ να προωθήσει την ενεργό συμμετοχή των γυναικών σε δραστηριότητες ανακύκλωσης, δεν έχει υπάρξει κανένα συγκεκριμένο πρόγραμμα που να υποστηρίζει την ενεργό συμμετοχή των γυναικών σε πρακτικές ανακύκλωσης.

Η ανάγκη να εμπλακούν οι εκπαιδευτές ΕΕΚ και οι επαγγελματίες της κλωστοϋφαντουργίας (κατασκευαστές, σχεδιαστές, χρωματιστές κ.λπ.) σε έναν ανοικτό διάλογο προκειμένου να υποστηριχθεί η κατάρτιση με βάση το φύλο που αποσκοπεί στην αντιμετώπιση των περιβαλλοντικών προκλήσεων μέσω δραστηριοτήτων ανακύκλωσης ενδυμάτων αποτελεί μια εντελώς νέα πρωτοβουλία σύμφωνα με τους στόχους της ΕΕ για την αποδοτικότητα των πόρων (στρατηγική "Ευρώπη 2020").



Environmental installation "NOTHING TO WEAR?" (Campaign "NOTING TO WEAR?", 2020)

Ως εκ τούτου, το πρώτο βήμα του έργου ήταν η διεξαγωγή έρευνας σχετικά με την κατάσταση στις χώρες εταίρους του έργου (Ελλάδα, Ρουμανία, Κάτω Χώρες, Πολωνία, Λετονία και Ισπανία) για να προσδιοριστούν οι τρέχουσες ανάγκες όσον αφορά το επίπεδο ευαισθητοποίησης των επαγγελματιών



της κλωστοϋφαντουργίας σχετικά με το ρόλο και τη συμμετοχή ανδρών και γυναικών σε περιβαλλοντικές δραστηριότητες για τη βιώσιμη ανάπτυξη του κλάδου. Με βάση τα συμπεράσματα που προέκυψαν κατά τη διαδικασία επαλήθευσης των αναγκών, καθορίστηκε ένα πλαίσιο για τις απαραίτητες γνώσεις και ικανότητες και αναπτύχθηκαν μαθησιακοί στόχοι.

Το περιεχόμενο της κατάρτισης και ένας οδηγός κατάρτισης δημιουργήθηκαν στο δεύτερο στάδιο του έργου. Το εκπαιδευτικό υλικό περιλαμβάνει πέντε εκπαιδευτικές ενότητες (Πίνακας 1.).

### Πίνακας 1. Κατάλογος των ενότητων που αναπτύχθηκαν

Ενότητα	Τίτλος ενότητας
Ενότητα 1	Ο ρόλος της ισότητας των φύλων στην περιβαλλοντική βιωσιμότητα & Μέθοδοι κατάρτισης με βάση το φύλο
Ενότητα 2	Βιώσιμες πρακτικές στην κατασκευή ενδυμάτων
Ενότητα 3	Ανακύκλωση ενδυμάτων ως πράσινη πρακτική
Ενότητα 4	Μαλακές δεξιότητες για τους κατασκευαστές ενδυμάτων
Ενότητα 5	Ψηφιακές δεξιότητες για την ανακύκλωση ενδυμάτων με βάση την ισότητα των φύλων

## 1. Εκπαιδευτικές ενότητες

Κάθε ενότητα αποτελείται από καθορισμένα μαθησιακά αποτελέσματα - δεξιότητες, γνώσεις και ικανότητες, καθώς και από τεστ με κριτήρια αξιολόγησης για την αξιολόγηση των γνώσεων και των δεξιοτήτων. Κάθε ενότητα περιλαμβάνει πρόσθετο υλικό και πόρους, ανακεφαλαίωση και αναφορές που χρησιμοποιούνται για την ανάπτυξη του μαθησιακού περιεχομένου.

### 1.1 Ενότητα 1: Ο ρόλος της ισότητας των φύλων στην περιβαλλοντική βιωσιμότητα & Μέθοδοι κατάρτισης με βάση το φύλο

Τα θέματα που καλύπτονται σε αυτή την ενότητα περιλαμβάνουν την ισότητα των φύλων, την περιβαλλοντική βιωσιμότητα και τις μεθοδολογίες κατάρτισης. Μελετήθηκε ο ρόλος των γυναικών στην περιβαλλοντική βιωσιμότητα. Στην ενότητα εξετάζονται ορισμένες ιστορίες γυναικών που αγωνίζονται για τη διατήρηση της φύσης, καθώς και η σημασία της περιβαλλοντικής ευαισθητοποίησης και η σύνδεση όλων αυτών των αγώνων με νέες εκπαιδευτικές προσεγγίσεις που βασίζονται στην ευαισθησία σε θέματα φύλου και περιβάλλοντος.

### 1.2 Ενότητα 2: Βιώσιμες πρακτικές στην κατασκευή ενδυμάτων

Η ενότητα αυτή εισάγει έννοιες και μεθόδους που μπορούν να υιοθετηθούν στη βιομηχανία ενδυμάτων για να τη βοηθήσουν να γίνει πιο βιώσιμη. Συζητήθηκαν τα ακόλουθα θέματα για να





αποσαφηνιστεί τι σημαίνει βιωσιμότητα για τη βιομηχανία ενδυμάτων: τα βασικά στοιχεία της διαδικασίας κατασκευής ενδυμάτων, διαφορετικοί τύποι υφασμάτων αποβλήτων και λύσεις για την επαναχρησιμοποίησή τους, αποτελεσματικές, βιώσιμες πρακτικές στην κατασκευή ενδυμάτων, μια λύση για την προώθηση αυτών των νέων πρακτικών και πώς να αυξηθεί η ευαισθητοποίηση των πολιτών/πελατών και τα κίνητρα για βιώσιμη δράση.

### 1.3 Ενότητα 3: Ανακύκλωση ενδυμάτων ως πράσινη πρακτική

Η ενότητα εξετάζει τις θεμελιώδεις έννοιες της "ανακύκλωσης" ενδυμάτων και αναφέρει εναλλακτικές μεθόδους για τη μείωση, επαναχρησιμοποίηση και ανακύκλωση των αποβλήτων υφασμάτων. Το περιεχόμενο επικεντρώνεται σε θέματα που αφορούν την πολυπλοκότητα της ανακύκλωσης ρούχων.



Clothing refashioning or reconstruction process

(Nadīna Poga & Marta Cimdina, Riga Technical University, photo by authors and Ieva Leinisa)

### 1.4 Ενότητα 4: Μαλακές δεξιότητες για κατασκευαστές ενδυμάτων

Η ενότητα αυτή εξετάζει τη σημασία των κοινωνικών δεξιοτήτων στη βιομηχανία ενδυμάτων. Οι διαπροσωπικές (ανθρώπινες) δεξιότητες, οι δεξιότητες επικοινωνίας, οι δεξιότητες ακρόασης, η διαχείριση του χρόνου, η επίλυση προβλημάτων, η ηγεσία και η ενσυναίσθηση είναι παραδείγματα των κοινωνικών δεξιοτήτων. Οι δεξιότητες αυτές συγκαταλέγονται στις κορυφαίες ικανότητες που αναζητούν οι εταιρείες στους εργαζομένους, δεδομένου ότι οι κοινωνικές δεξιότητες είναι απαραίτητες σχεδόν για κάθε επάγγελμα. Η ενότητα δίνει ορισμούς για τις σκληρές και τις ήπιες



δεξιότητες και τονίζει ότι όλοι όσοι ενδιαφέρονται για τον κλάδο θα πρέπει να διαθέτουν τις δεξιότητες για να ευδοκιμήσουν στον κλάδο. Οι περισσότερες θέσεις εργασίας, συμπεριλαμβανομένων αυτών στον κλάδο της ένδυσης, απαιτούν ένα μείγμα δεξιοτήτων. Οι ήπιες δεξιότητες υποτιμώνται υπέρ των πιο τεχνικών δεξιοτήτων, όπως τα οικονομικά, η μηχανική ή η πληροφορική, ενώ στην πράξη ένα πιο ισορροπημένο μείγμα αυτών των δεξιοτήτων οδηγεί στη βέλτιστη απόδοση.

## 1.5 Ενότητα 5: Ισότιμες ψηφιακές ικανότητες για την ανακύκλωση ενδυμάτων με βάση το φύλο

### 1.6

Η ενότητα αυτή αποσκοπεί στην ευαισθητοποίηση σχετικά με την ανισότητα μεταξύ ανδρών και γυναικών στις ψηφιακές ικανότητες και στην προώθηση της ισότιμης χρήσης των τεχνικών επιτευγμάτων προς όφελος της επιχείρησης ανακύκλωσης ενδυμάτων. Πρόκειται επίσης για την εξέταση μελετών περιπτώσεων και ιστοριών επιτυχίας που ενσωματώνουν βιώσιμες περιβαλλοντικές πρακτικές με την ισότητα των φύλων.

Τα επόμενα βήματα θα αφορούν τη δημιουργία μιας εξατομικευμένης πρακτικής πλατφόρμας, μιας εφαρμογής για κινητά και ενός προγράμματος διαπίστευσης και πιστοποίησης επαγγελματιών.

## 2. Αναφορές

Irish Aid (2014, July 3). *Irish Aid Annual Report 2013*. Irish Aid Department of Foreign Affairs. <https://www.irishaid.ie/news-publications/publications/publicationsarchive/2014/july/irish-aid-2013-annual-report/>

UN women (2014). *The World Survey on the role of women in development 2014: Gender equality and sustainable development*. UN Women <https://www.unwomen.org/en/digital-library/publications/2014/10/world-survey-2014>

Global Environment Facility (2018, December 21). *GEF in 2018: Year in Review*. The Global Environment Facility. <https://www.thegef.org/newsroom/news/gef-2018-year-review>

Europe 2020 Strategy (2020). *Sustainable development in the European Union is an online Eurostat publication presenting recent statistics on sustainable development in the European Union*. Eurostat. [https://ec.europa.eu/eurostat/statistics-explained/index.php?title=Sustainable\\_development\\_in\\_the\\_European\\_Union](https://ec.europa.eu/eurostat/statistics-explained/index.php?title=Sustainable_development_in_the_European_Union)

Campaign "Noting to wear?" (2020, 20 October). *The campaign "Noting to wear?" urges to find solutions for reducing the amount of textile waste and for more sustainable management, including the creation of a sorting system in Latvia*. <https://www.navkovilk.lv/>